

KLUMME

Skrub ud af min kønsbehåring

Måske siger det noget om avisens problemer som medie, at denne sektion handler om hår på et tidspunkt, hvor alle andre er ved at afskaffe det.

Det mest indlysende eksempel er selvfølgelig den støt voksende bestand af halvskaldede mænd omkring de 40, der i håb om at dække over naturens luner barberer resterne af hovedbuskadset helt ned – jeg ved ikke helt, hvem de tror, de narrer, men de ser skam vældig skræmmende ud. Indtil man kommer i tanke om, at der bare er tale om en ny version af hente-hår.



ESBEN KJÆR

Men et langt mere interessant fænomen end hår, der immigrerer væk fra hovedet og om på ryggen, er kropsbehåringen i almindelighed, der forsvinder. Vi taler ikke om kvindelige armhuler – det er *al* kropsbehåring, på kvinder og mænd, der er i sigtekornet.

Ifølge en undersøgelse i Ekstra Bladet fjerner 81 procent af unge piger hår over hele kroppen. 83 procent barberer sig helt eller delvist *dernede* – og det samme gør halvdelen af drengene. Skønhedssaloner overalt i verden melder om en stigende strøm af mænd og kvinder af begge køn (fik De den?!), der får en uhyggelig tur i vokskabinettet.

Mest berømt er selvfølgelig *brazilian wax*, hvor hele måtten ryger i én – i bogstaveligste forstand – hårrejsende håndbevægelse. I en mere ekstrem version bliver kalorius barberet med en laser, hvorefter kvinderne kan vinke farvel til dusken, for altid.

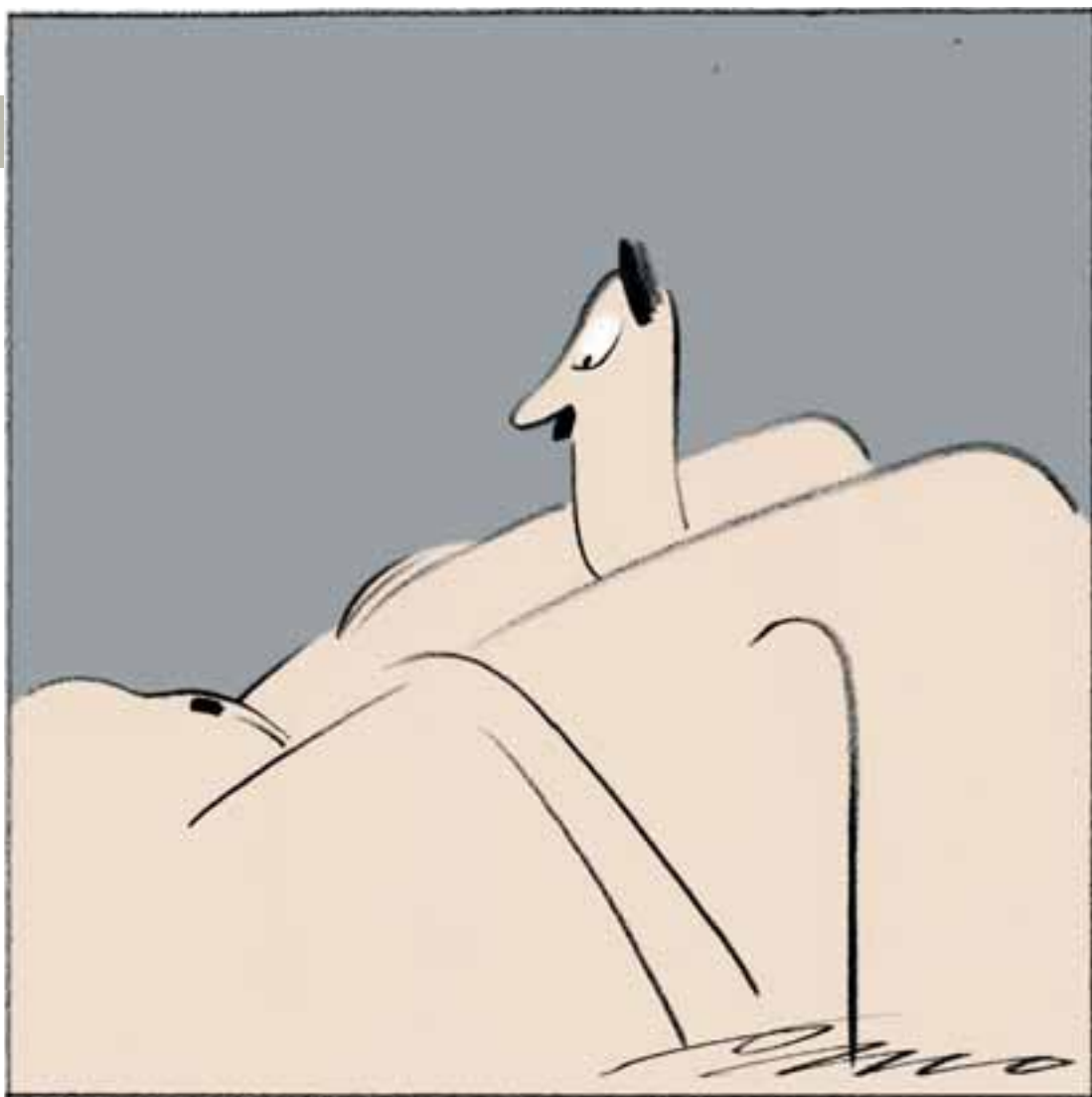
Men i et interessant eksempel på, hvordan mænds forfængelighed støt haler ind på kvinders, er der også en del mandlige kunder til *brazilian wax* (i traditionel udgave) – og ikke kun blandt bøsser. På udenlandske mandeskønhedsklinikker tilbyder man ligefrem behandlinger med variationer over det poetiske navn 'back, sack

and crack wax' – opvakte læsere kan sikkert selv forbinde navnet med de relevante kropsdele (hint: 'sack' handler *ikke* om maven ...). Selv mandebastioner så traditionelle som fodboldklubber beretter, at op til 50 procent af spillerne mangler hår på brystet, på benene eller mere interessante steder.

Forudsigeligt nok har denne flugt fra naturen været ren substrat for bekymringsindustrien – der i modsætning til kropsbehåring ikke er til at holde nede. Londons Observer Magazine snøftede sidste år over, at vi 35 år efter udgivelsen af feministen Germaine Greers 'Den Kvindelige Eunuk' om kvindens undertrykte libido synes at have tabt kampen om at kunne få lov at være naturlige. Den australske sexterapeut Jo Anne Baker stemte i: »Personligt finder jeg det uheldigt, at mange mænd sætter lighedstegn mellem skønhed og den måde, en 14-årig pige ser ud på, frem for med en moden kvinde, som har naturligt kropshår. (...) Det er en skam, at vores samfund giver efter for mænds følelsesmæssige umodenhed«.

Men også den sædvanlige håndfuld danske 'eksperter' med banale meninger om hvad som helst er helt fremme i andefødderne. Fremtidseksperter Marie-Therese Hoppe mente eksempelvis følgende i Ekstra Bladet om nutiden: »Før handlede det om penge, og hvem ens forældre var. I dag skal man være lækker. Og når man har kontrol over sin krop, signalerer man, at man har styr på sit liv«.

Og kønsforsker Anette Dina Sørensen ved lige, hvis skyld det hele er – pornindustrien: »I pornoen iscenesætter man kroppe uden hår. Og når pornografien er blevet mainstream og aftabuiseret, vil det smitte af på kropsidealet«, sagde hun for nylig i denne avis. Heldigvis kommer sociologen Emilia van Hauen hårvæksten til undsætning: »De fleste mænd føler sig trukket af noget, der er lidt vildt, lidt dy-



Tegning: Per Marquard Otzen

I hvert fald gider jeg ikke blive beskyldt for at være en naturundertrykkende, pornificeret, mandschauvinistisk børnelokker-kontrolfreak

risk. Derfor er det et paradoks, at sex skal være vellejet. For man har brug for noget autentisk – noget uforudsigeligt«.

Det hele handler altså om at behovstilfredsstille alle os småpædofile mænd – der som sædvanlig ikke har fattet en skid og ville have godt af noget hår. Jeg ved så ikke lige, hvordan det forklarer, hvorfor *mænd* også barberer sig. Men i øvrigt er jeg enig i, at jeg har brug for noget autentisk og uforudsigeligt. Lige præcis derfor har jeg ikke brug for uautentiske og forudsigelige eksperter til at dissekere mine lyster som var det en død frø i et laboratorium. Til jeres orientering *kan* man tale sex ihjel. Og måske er det med hår som med alle andre modeluner – de kommer og går.

I hvert fald gider jeg ikke blive beskyldt for at være en naturundertrykkende, pornificeret, mandschauvinistisk børnelokker-kontrolfreak, fordi jeg foretrækker, at min sexpartner ikke ligner en forladt køk-

kenhave, og fordi jeg eventuelt også måtte vise hende den respekt at hygge mine egne kartofler. Man kunne med lige så stor ret – eller rettere mangel på samme – angribe den komplette mangel på æstetisk sans, der prægede 1970'ernes åh så idylliserede tilbagevenden til naturen. Når jeg ser på fotoalbummerne fra min barndom, er det mig i hvert fald en komplet gåde, hvordan de voksne dengang overhovedet var i stand til at formere sig for alt det hår, der stak ud alle vegne.

Skal man endelig finde søgte og for-tænkte forklaringer, så lad os hellere vende os mod filosofferne. Flere af disse mener, at hårløsheden mere skyldes vores behov for at føle os overlegne i forhold til aberne og tættere på et gudeagtigt billede – æterisk og glat.

Se, det var endelig en forklaring, der giver mening. Jeg vil fandeme hellere ligne en gud end en abe.

esben.kjaer@pol.dk

LÆSERNE SKRIVER

... om modereportagen i Søndagsliv 1. juli.

For tynd model

Dagens Søndagslivs modeartikel om heldragten er faldet mig for brystet, da den har billeder af en alt, alt for tynd kvinde (model) med. Jeg kunne tænke mig, at Politiken ikke er med til at bruge billeder af disse kvinder, da jeg tror på, de har betydning for unge usikre piger og for dem, der udvikler spiseforstyrrelser.

Jeg forventer ikke svar på min e-mail. Jeg håber bare, at I vil tænke over, at det har betydning, hvad I viser, og at tøjet sagtens kan vises på modeller i mere almindelig størrelse
Hilsen Annette Bloch

Fugleskræmsler

Kære redaktion på Søndagsliv
Jeg tager skarpt afstand fra je-

res kolportering af 'vision om kvindelige former', selv om de er helgarderede (he, he!). De kvinder, der optræder på disse billeder, er overhovedet ikke udtryk for normale visioner om kvindelige former. De er sygeligt afmagrede og ligner fugleskræmsler til stor forveksling. Vil I venligst lade være med at fremme den slags visioner for unge kvinder. Tværtimod burde I lade disse fremmedgørende figurer være visioner om fremtidige fugleskræmsler for frugtavlere! I fremmer et kvindesyn, som kun piger med spisevægring kan leve op til, og det er skræmmende.

Venlig hilsen og velkomme
Jørgen Hoyer



... om Trine Lundagers artikel om netværk i Søndagsliv 1. juli

Invitation

Trine, fed artikel om det virtuelle netværk. Gode pointer. Og ja, én mere på netværkslisten i den usagte konkurrence om at vinde netværksspillet. Kig forbi til en kop kaffe, hvis du runder Nordjylland!

De bedste hilsner.
Jeanett Kaare, 29 år
Ejer og partner i reklamebureauet Weltklasse i Aalborg, men kommer oprindeligt fra Nykøbing Falster. Jeg kan love dig, at jeg har måttet være fremme i skoene for at opbygge mit netværk som tilflytter til Nordjylland :o)
(... og Trine Lundager fik en invitation til at linke på LinkedIn).

... om Kristian Ditlev Jensens artikel 'Fynsk fremvisning' i Søndagsliv 1. juli.

Ærø eller Bågø

Til Søndagsliv!

Mon ikke Kristian Ditlev Jensen skulle have tilbragt lidt længere tid i det vestfynske? Så kunne han have brugt tiden på at få geografien på plads. Det er usandsynligt, at en ejendomsmægler i Assens sender et til salg-skilt til Ærø! Derimod er det nærliggende, at han går ned til havnen og kontakter færgen til Bågø, der ligger i Lillebælt og er en del af Assens Kommune. Ellers tak for et øjebliksbillede fra provinsen!

Jørgen Schulz

Så vidt jeg forstod på ejendomsmægleren, var det en

kunde, der havde haft svært ved at sælge sit hus på Ærø, som nu ville prøve en anden mægler end den lokale. På Bågø ligger der kun få huse, og i de lokale aviser er de kun sjældent annonceret til salg. Jeg ved det, for jeg bor selv langt ude på landet, nærmere bestemt 4 kilometer fra Assens Havn, hvorfra Bågøfærgen sejler.

Kristian Ditlev Jensen